

11° Concorso Pianistico Internazionale "Città di San Donà di Piave"

Dal 31 maggio al 2 giugno 2024
Teatro Metropolitan Astra
via Giannino Ancillotto, 16 - San Donà di Piave (Venezia)

Concerto dei vincitori
Domenica 2 Giugno 2024 ore 20.45
Teatro Metropolitan Astra - San Donà di Piave

Scadenza iscrizioni:

Sezione 1 Categorie: Giovedì 16 Maggio 2024

Sezione 2 Esecuzione Pianistica:
Preselezione online Sabato 4 Maggio 2024 - Finale in presenza

Direzione artistica, organizzazione M^o Francesca Vidal
collaborazione all'organizzazione M^o Marco Risolino
concorsosandona@gmail.com
Cell. 347 7983032

www.pianoconcorsosandona.jimdo.com

Per Facebook cercare:

Concorso Pianistico San Donà di Piave - Facebook

REGOLAMENTO

Art. 1: L'Associazione Culturale C. Debussy, in collaborazione con il Comune di San Donà di Piave organizzano l'**11° CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI SAN DONA' DI PIAVE"** con l'intento di promuovere la cultura musicale e di avvicinare i giovani allo studio della musica e alla diffusione della stessa. Il concorso, aperto a cittadini italiani e stranieri, si svolgerà dal **31 Maggio al 2 Giugno 2024** presso il Teatro Metropolitan Astra a San Donà di Piave (Venezia).

Art. 2: Per tutti i concorrenti della Sezione 1 il programma della prova di concorso è a libera scelta.

Per la Sezione 2 "ESECUZIONE PIANISTICA" è prevista una prova eliminatória online e una finale in presenza.

Per le Categorie "Prime note", A, B, C non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Per le altre categorie e la sezione 2 è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Art. 3: Le prove del concorso saranno pubbliche e divise in 2 sezioni.

Sezione 1

Cat. "Prime Note" nati dopo il 01/01/2016; durata massima della prova: 4 minuti.

Cat. A nati dal 01/01/2014 al 31/12/2015; durata massima della prova: 7 minuti.

Cat. B nati dal 01/01/2012 al 31/12/2013; durata massima della prova: 10 minuti.

Cat. C nati dal 01/01/2010 al 31/12/2011; durata massima della prova: 12 minuti.

Cat. D nati dal 01/01/2007 al 31/12/2009; durata massima della prova: 14 minuti.

Cat. E nati dal 01/01/2002 al 31/12/2006; durata massima della prova: 16 minuti.

Sezione 2: Esecuzione Pianistica

Fino a 36 anni.

Prova eliminatoria ONLINE: durata massima 20 minuti:

- ◆ uno studio scelto tra F. Chopin, F. Liszt, C. Debussy, S. Rachmaninov, S. Prokofiev, A. Skrjabin, B. Bartok, G. Ligeti;
- ◆ programma a libera scelta;

Prova finale IN PRESENZA: durata massima 25 minuti (**verranno selezionati circa 14 finalisti**):

- ◆ Programma a libera scelta.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova eliminatoria.

CARATTERISTICHE DEL VIDEO:

- **Il video dovrà essere realizzato mantenendo una ripresa fissa, con la figura completa del candidato ben visibile;**
- **E' vietato qualsiasi tipo di editing o manipolazione audio e video, pena la squalifica dal concorso;**
- **Il programma può essere registrato in momenti distinti e poi assemblato in un unico video, oppure può essere registrato interamente senza tagli tra un brano e l'altro;**
- **Tutti i video devono essere recenti e devono essere stati registrati negli anni 2023/2024;**

Il candidato dovrà caricare il video sul proprio canale Youtube (oppure sul canale Youtube di un genitore o di un referente) impostando la visibilità su "Pubblico" o "Non in elenco" e indicando nel titolo:

"11° Concorso "Città di San Donà di Piave" 2024 - NOME E COGNOME CONCORRENTE - SEZIONE E CATEGORIA."

Nella descrizione dovrà inserire il programma eseguito;

- **Con l'inoltro dell'iscrizione si autorizza automaticamente l'organizzazione del concorso all'utilizzo di tale video per gli scopi relativi al concorso: invio dei video ai giurati e pubblicazione dei video sul sito e sui canali social.**

Art. 4: I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la loro età ma non ad una categoria inferiore e possono iscriversi, seguendo questa regola, a più categorie.

Ogni concorrente può iscriversi a più sezioni.

Art. 5: La Giuria, costituita da musicisti di chiara fama, ha la facoltà di interrompere l'esecuzione del concorrente qualora essa superi il tempo stabilito, di non assegnare premi e borse di studio qualora non ritenga meritevole alcun candidato.

I provvedimenti e i giudizi della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

I componenti della Giuria che abbiano in atto o che abbiano avuto nei due anni precedenti rapporti didattici con uno o più concorrenti sono tenuti ad astenersi dal partecipare alla discussione ed alla votazione della prova dei concorrenti medesimi. Di questa astensione dovrà essere fatto esplicito riferimento nel verbale. All'atto dell'insediamento, ciascun componente della Giuria dovrà rilasciare una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti in relazione a quanto sopra stabilito.

Pertanto è fatto obbligo di indicare nella scheda di iscrizione il nome dei propri insegnanti.

Art. 6: Le spese di soggiorno e di viaggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 7: I concorrenti potranno provare il pianoforte negli orari stabiliti dall'organizzazione e resi noti qualche giorno prima dell'inizio del concorso.

Art. 8: Il calendario delle prove e l'ora di convocazione di ciascuna categoria saranno pubblicati sul sito internet www.pianoconcorsosandona.jimdo.com. **Ciascun concorrente è tenuto a informarsi personalmente consultando il sito www.pianoconcorsosandona.jimdo.com o telefonando alla segreteria dell'organizzazione.**

Si declina pertanto ogni responsabilità in tal senso, non essendo prevista altra forma di convocazione.

Art.9: I concorrenti dovranno esibire, al momento della prova, un documento di riconoscimento e, solo per le categorie Prime Note, A, B e C una copia dei brani in programma.

A discrezione del Direttore Artistico, i ritardatari saranno ammessi al concorso in coda agli altri concorrenti.

Art. 10: La premiazione dei primi, secondi, terzi, quarti classificati sarà effettuata al termine delle prove di ciascuna categoria.

I primi assoluti dovranno esibirsi al Galà di Premiazione che si terrà Domenica 2 giugno 2024 alle ore 20.45 presso il Teatro Metropolitan Astra di San Donà di Piave. Per la sezione "Esecuzione Pianistica" tale obbligo è esteso a tutti i premiati.

La mancata partecipazione al Galà di Premiazione comporta la rinuncia ai premi, che in nessun caso saranno spediti.

Art. 11: I dati personali ed ogni altro elemento appreso dall' Organizzazione sono soggetti a vincolo di riservatezza e trattati nel rispetto dei diritti della persona. Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs 196/03, si informano i candidati che i loro dati personali forniti all'atto dell'iscrizione verranno trattati unicamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art.7 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure di opporsi al loro utilizzo.

Art. 12: L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando ed eventualmente abolire una categoria o una sezione qualora non si ritenga sufficiente il numero degli iscritti. Soltanto in questo caso verrà restituita la quota d'iscrizione.

Art. 13: L'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare dai o coinvolgere i concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Art. 14: L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando.

PREMI

Sezione 1

I primi assoluti con il punteggio più alto non inferiore a 98/100 riceveranno una coppa, il diploma e le seguenti borse di studio:

Cat. Prime Note	€ 100,00
Cat. A	€ 150,00
Cat. B	€ 200,00
Cat. C	€ 250,00
Cat. D	€ 350,00
Cat. E	€ 500,00

Ai **primi premi** (con punteggio da 95/100 a 97/100): coppa e diploma

Ai **secondi premi** (con punteggio da 90/100 a 94/100): medaglia e diploma

Ai **terzi premi** (con punteggio da 85/100 a 89/100): medaglia e diploma

Ai **quarti premi** (con punteggio da 80/100 a 84/100): diploma

A tutti gli altri concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Sezione 2: Esecuzione Pianistica

Primo premio **Borsa di studio di € 3.000,00* in memoria di Livia Mirella e Guido Perin, e un concerto**

Secondo premio **Borsa di studio di € 1.500,00**

Terzo premio **Borsa di studio di € 800,00**

La Giuria ha la facoltà di assegnare premi ex-aequo per tutte le sezioni. In tal caso le borse di studio verranno divise fra i vincitori.

* 2.600,00 euro verranno consegnati durante il concerto dei vincitori, 400,00 euro verranno consegnati per il concerto premio come rimborso spese.

CONCERTI PREMIO

Oltre ai concerti premio attribuiti, la Giuria e l'organizzazione potranno assegnare altri concerti fra tutti i partecipanti di tutte le sezioni.

L'organizzazione del concorso si solleva da qualsiasi responsabilità o eventuale rimborso spese ed ospitalità dei concerti premio.

PREMI SPECIALI

Premio Nevena Popovic: in ricordo del M^o Nevena Popovic verranno assegnate, fra le 2 sezioni, due borse di studio:

una di **€ 200,00** e una di **€ 100,00**.

Durante il concerto di premiazione verrà assegnato il "**Premio del Pubblico**".

Verrà assegnato un "**Premio alla didattica**" **all'insegnante con il maggior numero di allievi che ha ricevuto i più alti riconoscimenti durante il concorso.**

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Sezione 1: L'iscrizione va effettuata entro e non oltre il giorno **16/05/2024**.

Sezione 2: L'iscrizione e invio del video vanno effettuati entro e non oltre il giorno **04/05/2024**.

Il modulo di iscrizione è online e si trova sul sito internet del concorso:

www.pianoconcorsosandona.jimdo.com

Si ricorda di caricare all'interno del modulo di iscrizione:

- Copia di un **documento d'identità** (anche del genitore se il candidato è minorenne);
- Una **foto del candidato** in primo piano in buona risoluzione da utilizzare per la grafica del concorso;
- **Ricevuta del versamento** della quota di iscrizione (al netto delle commissioni);
- **Solo per la sezione 2** il link al video.

L'iscrizione dovrà considerarsi completata solo al ricevimento della mail di conferma da parte dell'organizzazione.

In caso di ritardata conferma si prega di contattare l'organizzazione.
(Email: **concorsosandona@gmail.com** Tel: +39 347 7983032)

Quote di iscrizione:

Sezione 1

€ 40,00 per le Categorie: Prime Note

€ 45,00 per le Categorie: A

€ 50,00 per le Categorie: B

€ 55,00 per le Categorie: C

€ 60,00 per la Categoria: D

€ 65,00 per la Categoria: E

Sezione 2

€ 85,00 per la sezione "Esecuzione Pianistica"

Modalità di pagamento:

Il pagamento della quota di iscrizione non è rimborsabile in caso di rinuncia.

LA QUOTA DI ISCRIZIONE DOVRÀ ESSERE AL NETTO DELLE SPESE.

Il pagamento può essere effettuato:

- attraverso **bonifico bancario** intestato a "Associazione Culturale C. Debussy" alle seguenti coordinate:

IBAN: IT18 W089 0436 2800 5701 1011 752

BIC: CCRTIT2TPRE

Banca Prealpi San Biagio Credito Cooperativo, viale della Libertà 29, 30027 San Donà di Piave (Venezia), con la seguente causale: "**NOME E COGNOME DEL CONCORRENTE - CATEGORIA -**

Quota associativa e contributo 11° Concorso Pianistico Internazionale Citta di San Donà di Piave";

- attraverso **PayPal** intestato a Associazione Culturale C. Debussy.
Inserire: francesca_vidal@yahoo.it

L'ISCRIZIONE DOVRÀ CONSIDERARSI COMPLETATA SOLO AL RICEVIMENTO DELLA E-MAIL DI CONFERMA DA PARTE DELL'ORGANIZZAZIONE.

In caso di ritardata conferma si prega di contattare l'organizzazione.
(Email: concorsosandona@gmail.com Tel: +39 347 7983032)